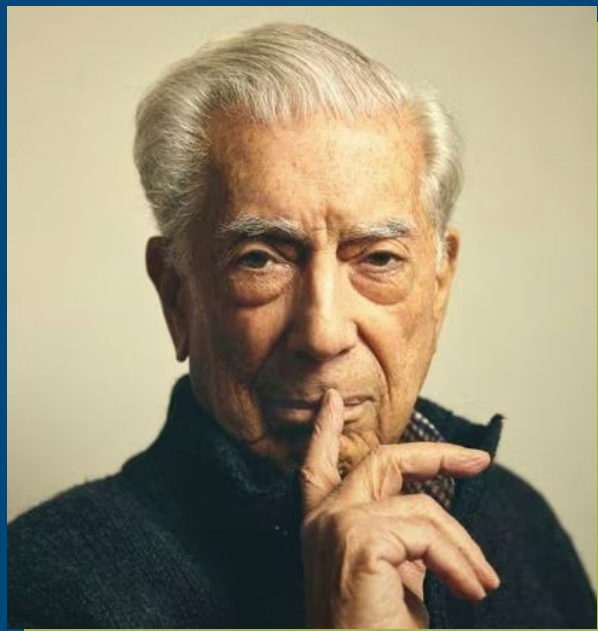


CAMINA **MIRAFLORES**



RUTAS TURÍSTICAS PEATONALES

visita
MIRAFLORES



RUTA

Literatour

Mario Vargas Llosa

Recorrido por los lugares donde el premio Nobel de Literatura vivió inolvidables momentos. Las novelas en las que se incluyen los lugares mirafloresinos son: "Conversación en la Catedral", "La ciudad y los perros", "Los cachorros", entre otros.

Duración: 1 hora y 30 minutos

Nivel: moderado



Parque Central de Miraflores

El Parque Central es el nombre que el autor utiliza para referirse a este famoso parque mirafloresino. Muchos de sus personajes, en sus obras y cuentos, pasan innumerables momentos en este parque.



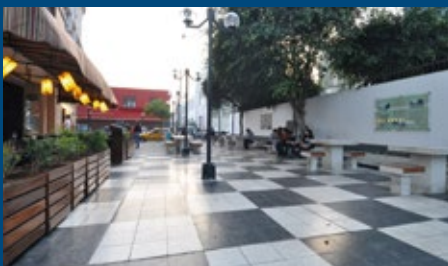
Av. José Pardo (Cdra. 1)

Lugar de tránsito muy importante en la obra de Vargas Llosa. Esta avenida es mencionada en cuentos y novelas detallándonos cómo era hace más de 50 años.



Ex -Colegio Champagnat

Colegio (hoy Universidad de Piura) que fue escenario del cuento "Los cachorros", donde los amigos Choto, Chingolo, Mañuco y Lalo conocieron al entrañable Cuéllar.



Pasaje Champagnat

Ubicado al lado del excolegio Champagnat. En este pasaje veremos una infografía que nos muestra el Miraflores de antaño que Vargas Llosa describe en sus novelas y cuentos.



Calle Porta N° 183

Lugar donde se encuentra la romántica quinta en la que Vargas Llosa estableció su hogar con Julia Urquidí, su tía y esposa. Una relación que fue fuente de inspiración para crear la famosa obra: "La tía Julia y el escribidor".



Parque Raúl Porras Barrenechea

Parque que rinde homenaje a uno de los maestros que tuvo el autor. Fue en casa de este histórico personaje donde Vargas Llosa trabajó muchos años como asistente de este historiador.



Palacio Municipal de Miraflores

Inaugurado el 28 de julio de 1944, este palacio de estilo neo colonial luce en su interior pinturas que retratan la historia del distrito. Hoy es el Palacio de las Artes de Miraflores, la sala de exposiciones pública más grande del país.



Casa García Alvarado

Casa de la época republicana construida en 1912 que perteneció a la familia Castro Iglesias - Thorndike. Los antecesores de esta familia fueron el conde de Lurigancho y el marqués de Otero.



Instituto Raúl Porras Barrenechea

Casa donde vivió el historiador Raúl Porras Barrenechea desde el año 1921. Actualmente es sede del instituto del mismo nombre y pertenece a la Universidad Mayor de San Marcos.



Casa Museo Ricardo Palma

Declarado Patrimonio Cultural de la Nación, es un rancho donde vivió el escritor de las "Tradiciones Peruanas" y sus hijas entre 1913 y 1919, fecha en que falleció.

RUTA

CASONAS de antaño en Miraflores

Recorrido por las históricas casonas del distrito ubicadas a lo largo de la avenida Arequipa, donde conocerás la historia que encierran cada una de estas antiguas casas.

Duración: 1 hora y 30 minutos

Nivel: moderado



Instituto de estudios aeroespaciales

Ubicado en la cuadra 52 de la Av. Arequipa. Casa de estilo Tudor, construida en 1900. Desde el 1 de diciembre de 1881 es la sede del Instituto de Estudios Históricos Aeronáuticos del Perú.



Centro Cultural Ccori Wasi

Durante los años cuarenta fue una residencia familiar. A fines de los sesenta fue adquirido por la Universidad Ricardo Palma.



Casa Suárez

Posee una fachada bastante similar a Palacio de Gobierno. Se dice que el doctor Suárez siempre quiso ser presidente y por ello ordenó que casa se vea como la sede del ejecutivo.



Palacio Municipal de Miraflores

Inaugurado el 28 de julio de 1944, este palacio de estilo neo colonial luce en su interior pinturas que retratan la historia del distrito.



Casa García Alvarado

Lugar de tránsito muy importante en la obra de Vargas Llosa. Esta avenida es mencionada en cuentos y novelas detallándonos cómo era hace más de 50 años.



Avenida Arequipa

Inaugurada en 1921 por el centenario de la Independencia con el nombre de Augusto B. Leguía. Años más tarde cambiaría a Arequipa en honor a la "Ciudad blanca" del Perú.

RUTA

PUCLLANA histórica

Visita uno de los rincones más atractivos de Miraflores, centro administrativo y ceremonial preinca con 1600 años de antigüedad. El museo cuenta con espacios como la pirámide, recintos, plazas, y el parque de flora y fauna nativa.

Duración: 2 horas

Nivel: moderado



Instituto de Estudios Aeroespaciales

Ubicado en la cuadra 52 de la Av. Arequipa. Casa de estilo Tudor, construida en 1900. Desde el 1 de diciembre de 1981 es la sede del Instituto de Estudios Históricos Aeronáuticos del Perú.



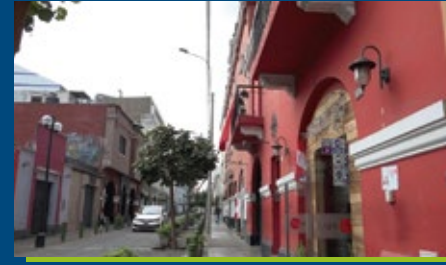
Museo de Sitio Pucllana

Uno de los vestigios arqueológicos más importantes de la cultura Lima. Su estructura piramidal de veintitrés metros de alto, hecha a base de ladrillos de barro se utilizó como centro ceremonial donde veneraban a sus dioses.



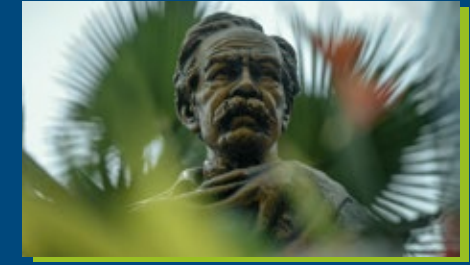
Palacio Municipal de Miraflores

Inaugurado el 28 de julio de 1944, este palacio de estilo neo colonial luce en su interior pinturas que retratan a Ricardo Palma.



Calle Bonilla

Tradicional calle donde estuvo la primera casa del tradicionista en Miraflores, la cual fue incendiada por las tropas chilenas durante la Guerra del Pacífico.



Alameda Ricardo Palma

Esta vía era denominada “La alameda” mientras Palma era vecino y solía pasear diariamente por este lugar. Hoy, la berma central luce un busto del escritor.

RUTA

Tras las huellas DE PALMA

Recorrido que incluye el ingreso al Palacio Municipal de Miraflores, donde luce un mural con la figura del escritor, luego nos dirigimos a la alameda Ricardo Palma, la casa museo y el parque Tradiciones.

Duración: 2 horas

Nivel: moderado



Casa Museo Ricardo Palma

La vivienda, declarada Patrimonio Cultural de la Nación, fue inaugurada como casa museo en 1969. Mantiene su estructura original y expone muebles, objetos, cuadros, fotografías y documentos personales del escritor.



Parque Tradiciones

Lleva su nombre en honor a las “Tradiciones Peruanas” de Palma. En este espacio se aprecia una escultura, obra de la artista Nani Cárdenas, de cuerpo completo del escritor.



RUTA

MIRAFLORES Ecológico y urbano

Recorrido por los parques más emblemáticos de distrito. En la ruta disfrutaremos de las áreas verdes del distrito con una vista espectacular del mar peruano.

Duración: 2 horas

Nivel: moderado



Parque Central de Miraflores

Conformado por el parque 7 de junio y el Parque Kennedy. Su área cubre 25, 000 m2. Cuenta con un anfiteatro llamado "Chabuca Granda", donde se desarrollan actividades culturales todo el año.



Parque del Amor

Inaugurado el Día del Amor y la Amistad de 1993. Destaca la escultura "El Beso" del artista Victor Delfin. El parque está adornado por coloridos mosaicos y frases de poemas románticos.



Parque Antonio Raimondi

Su área cubre 28, 000 m2. Se encuentra un monumento en honor al investigador italiano Antonio Raimondi, una escultura del escritor Antonio Cisneros y el paraguero.



Parque Faro de la Marina

Inaugurado en 1973, posee un faro que tiene una altura 22 metros, su estructura es de fierro fundido, con un alcance lumínico de 26 millas náuticas. Un símbolo de Miraflores.



Parque de los Niños

Su área es de aproximadamente 1, 500 m². Encontramos un barco colorido, un laberinto de plantas, estacionamiento para bicicletas, un mirador, área de espera para padres y un canil.



Parque del Libro

Luce la imponente escultura "Entre el tiempo" del artista peruano José Tola y la plazuela Vaclav Havel, que honra la memoria del expresidente de la República Checa.



Parque María Reiche

Parque de 28, 000 m² que rinde homenaje a la investigadora alemana María Reiche. Se aprecian juegos de flores de las figuras de Nasca: la araña, el colibrí, el lagarto, el mono y las manos, las cuales se iluminan de noche dando una espectacular vista.



 **RUTA**

Circuito DEL ARTE

Recorrido por importantes esculturas de artistas peruanos ubicados en el distrito, convirtiendo sus espacios públicos en salas abiertas de arte.

Duración: 1 hora y 30 minutos

Nivel: moderado



El amarre

Realizada por la artista Sonia Prager, ganadora del "Concurso de esculturas al aire libre".



Umbral

Realizada en acero por el artista Paul Guillén. Esta obra representa el paso de un ente a través de otro.



Columna sin fin

Diseñada con metal, tubos y "chatarra" por el artista peruano Miguel Angel Velit con la idea de llegar a través de una escultura al cielo.



Semblanza a la libertad

Escultura de metal de César Campos, ganadora del "Concurso de esculturas al aire libre" en el año 1986.



Twin Towers

Escultura de tipo abstracto elaborado por Regina Aprijaskis, ubicada frente al Palacio de las Artes dei Miraflores.



Intihuatana

Imponente escultura de Fernando de Szyszlo, situado muy cerca al Puente Villena. Es una mole de concreto de 90 toneladas.



Cupido de Wong

Obra del artista peruano Marcelo Wong ubicada frente al Parque del Amor. Es un "gordito", figura distintiva del artista, hecho en resina y fibra de vidrio.



Estela Raimondi

Escultura del italiano Hugo Comadona, trabajada en bronce. Representa dos estelas que semejan a un lanzón unidas en un solo símbolo.



Río al origen

Escultura de la artista holandesa Lika Mutal, ubicada en el Parque Antonio Raimondi.



El Principito

Obra del artista Edilberto Mérida, es una interpretación de las ilustraciones originales del libro, creada en fibra de vidrio y resina.



Miguel Grau

Escultura de cuerpo completo del artista Camulfo Vivanco, donde se observa a Miguel Grau frente al Océano Pacífico.

 **RUTA**

Circuito DEL ARTE

Recorrido por importantes esculturas de artistas peruanos ubicados en el distrito, convirtiendo sus espacios públicos en salas abiertas de arte.



Antonio Cisneros

Escultura de Nani Cárdenas de tamaño natural del reconocido poeta y vecino miraflorentino. Está ubicada en el parque donde solía pasear el escritor.



Entre el tiempo

Imponente obra de 7 metros de alto y más de 2 toneladas de peso. Es un personaje antropomorfo de dos caras, creación del artista José Tola de Habich.



El beso

Obra del artista Víctor Delfín inaugurada en 1993 con 3 metros de alto y 12 metros de ancho. Representa a una pareja de enamorados frente al mar.